

Согласовано  
Региональный Совет  
работодателей

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

Согласовано  
Центр по компетенции

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

Утверждено  
Региональный  
организационный комитет

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

**Техническое задание**  
**по компетенции «Бисероплетение»**  
**отборочные соревнования**  
**на региональный этап чемпионата «Абилимпикс - 2017»**  
**школьники**

**Согласовано с**  
**Представителями общественных**  
**организаций инвалидов:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Разработано:**

**Главный эксперт по компетенции «Бисероплетение»**

**Фотина Светлана Евгеньевна**

**Москва**  
**2017**

## Содержание

### 1. Описание компетенции

1.1 Региональный Чемпионат Абилимпикс – конкурс профессионального мастерства для молодежи с инвалидностью – отборочный этап к национальному чемпионату, проводится по компетенции «Бисероплетение» согласно профессиональным навыкам и умениям, в качестве профпроб.

### 1.2 Актуальность компетенции

Актуальность компетенции «Бисероплетение» при проведении конкурсов профессионального мастерства среди молодежи, имеющих инвалидность, состоит в определенной направленности, а именно:

- создание системы профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к профессиональному образованию через конкурсы профессионального мастерства;
- развитие профессионального мастерства школьников с инвалидностью;
- содействие дальнейшему профессиональному обучению молодежи с инвалидностью;

### 1.3 Требование к квалификации. Описание знаний, умений, навыков

#### Организация рабочего пространства и рабочий процесс

Бисероплетение – это искусство изготовления изделий из бисера, мелких бусин и стекла. Бисероплетение – это достаточно популярная тематика для рукоделия, которая пришла к нам родом из арабских стран. Маленькая капелька стеклянного шарика может стать частью очень красивого и удивительного узора, который впоследствии может стать чем угодно. |Способы использования бисера безграничны: украшение костюма, головных уборов, косынок, шарфов, обуви, сумочек, поясов, изготовление самостоятельных деталей туалета – воротников, пелерин, чехлов для предметов повседневного обихода и декоративных изделий, самых разнообразных украшений.

#### Участник профессионального конкурса должен знать и понимать:

- Назначение, применение, уход и техническое обслуживание всего оборудования, а также правила безопасности.
- Существующие правила безопасности и Санитарно-гигиенические нормы.

#### Участник профессионального конкурса должен уметь:

- Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
- Планировать, подготавливать и выполнять каждую процедуру в рамках заданного времени. Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями производителя.
- Заботиться о здоровье, а также работать в соответствии с Правилами безопасности.

## Конкурсное задание

Подбирая материал для нового изделия из бисера, человек узнает многое о сочетании цветов и форм, истории бисероплетения, его развитии и различных направлениях. Это очень важно в современном мире, ведь, как известно, человека встречают по одежке, а провожают по уму. А правильный подбор цветов и тканей в одежде – это залог того, что вас встретят, как подобает.

Цель :

Определить в формате профессиональных проб навыки и умения физических лиц с инвалидностью, обучающихся по программам общего образования.

### 1.1 Формат и структура конкурсного задания

ЭТАПЫ	НОМИНАЦИИ	ВРЕМЯ
I.	Изготовление из бисера 3 цветов и 3 листочков	2 часа
II.	Декорирование бутоньерки	1 час
Всего		3 часа 00 минут

## **ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.**

Нарушение условий конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются экспертами в соревновательной зоне в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Участники конкурса могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

**Участники выполняют образцы согласно схемам в различных техниках бисероплетения.**

<b>Инструменты и приспособления</b>	Бисер различных цветов Проволока Флористическая лента Схема
<b>Критерии оценки</b>	На данном этапе оценивается количество допущенных ошибок. Допустима 1 ошибка в каждом образце
<b>Время</b>	2 часа 00 минут

Если количество ошибок превышает допустимое значение, участник не допускается ко второму этапу конкурса.

Если образец не соответствует схеме, то работа не оценивается и участник не допускается ко второму этапу конкурса.

## **II. Декорирование бутоньерки.**

### **ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ**

Нарушение условий конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются экспертами в соревновательной зоне в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения. Участники конкурса могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

<b>Инструменты</b>	Бисер различных цветов Проволока Флористическая лента Схема Атласная лента Декоративная ткань Бусины, пайетки
<b>Время</b>	2 часа

### **Критерии оценки:**

**Критерии оценки** осуществляется по бальной системе по каждому разделу и учитывается:

- Дизайн изделия;
- Качество исполнения;
- Профессионализм исполнения;

### **Критерии оценки компетенции**

#### ***Объективная оценка***

<b>Критерии</b>	<b>Наивысший балл</b>	<b>Примечание</b>
Работа выполнена в соответствии с заданием	8	
Качество выполнения работы	8	
Соблюдение правил техники безопасности	8	
Правильная организация рабочего места при выполнении задания	8	
Хорошая скрутка проволоки	8	
Обмотка изделия флористической лентой	8	

### Субъективная оценка

Критерии	Наивысший балл	Примечание
Работа выполнена аккуратно	8	
Сборка изделия	8	
Оригинальность оформления	8	
Сборка изделия	8	
Художественное оформление изделия	8	
Гармоничность цветового решения	8	

Максимальное количество баллов по заданию – 8 баллов.

8-7 баллов – безупречно выполненная работа;

6-5 баллов - работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер;

4-3 балла - представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная скрутка проволоки.

Если количество ошибок превышает сумму начисленных баллов, участник выбывает из конкурса.

Если образец не соответствует схеме, то ошибкой считается каждый крест.

По окончанию вышивания канва с вышитыми образцами должна быть снята с пялец.

#### 1.2 Критерии оценки

Каждый критерий – это совокупность отдельных показателей, отражающих конкретные характеристики вида деятельности, количественно – качественные параметры достигнутых в процессе ее осуществления результатов.

## Штрафные баллы

Эксперт-судья \_\_\_\_\_

Номера воспитанников \_\_\_\_\_

Этап \_\_\_\_\_

№ участника	Внешний вид участника, рабочего места max 2	Общение: участник зритель эксперт max 3	Пользование: телефон планшет max 2	Работа до команды: СТАРТ СТОП max 1	Нарушение технологии выполнения, не правильное использование инструмента max 2	Нарушение техники безопасности и санитарных правил max 1	Итог

Подпись эксперта \_\_\_\_\_

## Субъективная оценка

Эксперт-судья \_\_\_\_\_

Номера воспитанников \_\_\_\_\_

Этап \_\_\_\_\_

№ участника	Наличие собственного стиля max 3	Профессиональные навыки max 3	Цветовая гамма max 3	Итог

Подпись эксперта \_\_\_\_\_

## Объективная оценка

Эксперт-судья \_\_\_\_\_

Номера воспитанников \_\_\_\_\_

Этап \_\_\_\_\_

№ участника	Закрепление нити max 5 баллов	Чистота исполнения max 5 баллов	Соответствие схеме max 5 баллов	Оборотная сторона max 5 баллов	Ошибки минус 1 балл за каждую	Итог

Подпись эксперта \_\_\_\_\_

## 2. Требования охраны труда и техники безопасности

### 2.1 Общие требования по охране труда

- 2.1.1 К участию в конкурсе работе допускаются лица, прошедшие в установленном порядке медицинский осмотр, обученные безопасным методам и приемам труда, изучившие инструкции по охране труда и прошедшие инструктаж по вопросам охраны труда и пожарной безопасности, с группой по электробезопасности I.
- 2.1.2 Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции по охране труда.
- 2.1.3 Во время проведения конкурса участники должны соблюдать правила пожарной безопасности, быть информированными о местах расположения первичных средств для тушения пожара.
- 2.1.4 В помещении при проведении конкурса должна находиться укомплектованная медицинская аптечка для оказания первой медицинской помощи, выписаны телефоны ближайшего медицинского учреждения и пожарной службы
- 2.1.5 Для контроля температурного режима в помещении при проведении конкурса должен висеть комнатный термометр.
- 2.1.6 Рабочие места для участников конкурса организуются в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности.
- 2.1.7 Проведение профессионального конкурса разрешается при соблюдении всех норм и требований охраны труда для образовательных учреждений
- 2.1.8 Перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и пожарной безопасности, с группой по электробезопасности I.

### 2.2 Требования по охране труда перед началом работы

- 2.2.1 Соблюдать требования инструкций по охране труда.
- 2.2.2 Убрать все лишнее с рабочих мест.
- 2.2.3 Соблюдать инструкции при работе с различными инструментами и приспособлениями
- 2.2.4 Проверить внешним осмотром:
  - соответствие рабочего места требованиям безопасности;
  - достаточность освещенности рабочего места;
  - комплектность используемого оборудования, электрических приборов, инвентаря;
  - наличие контрольно-измерительных приборов, сигнальных ламп, реле времени, целостности стекол, кранов отбора горячей воды электрического водонагревателя и другие;
- 2.2.5 Разместить в удобном порядке инструменты, средства, приспособления.

### 2.3 Требования по охране труда при выполнении работы

При выполнении работ участник профессионального конкурса обязан:

- 2.3.1 Выполнять только ту работу, которая входит в конкурсное задание круг;
- 2.3.2 Использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для

которых они предназначены;

2.3.3 Не загромождать проходы к другим рабочим местам, между креслами, к щитам освещения, пути эвакуации;

2.3.4 Не использовать для сидения подлокотники кресел, передвижные столики;

2.3.5 Не разбирать и не пытаться самостоятельно ремонтировать электрические приборы;

2.3.6 Выполнять требования безопасности при эксплуатации инструмента.

## **2.4 Требования по охране труда по окончании работы**

По окончании работы участник профессионального конкурса обязан:

2.4.1 Убрать в строго отведенное место отходы расходных материалов;

2.4.2 Разложить инструменты в правильном порядке;

2.4.3 Убрать своё рабочее место.

## **2.5 Требования по охране труда в аварийных ситуациях**

При возникновении аварийной ситуации участник профессионального конкурса обязан:

2.5.1 Остановить работу, отключить используемые при работе электрические приборы, принять меры к эвакуации людей из опасной зоны и вызвать аварийные службы;

2.5.2 Сообщить о происшествии непосредственному руководителю или работнику, ответственному за безопасную эксплуатацию оборудования;

2.5.3 Принять меры по устранению причин аварийной ситуации.

2.5.4 При аварии электроснабжения, прорыве трубопровода, радиатора отопления необходимо прекратить работу и вызвать соответствующую аварийную службу.

2.5.5 Возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю.

2.5.6. В случае возникновения пожара или загорания необходимо:

- прекратить работу;

- обесточить электроприборы;

- приступить к тушению очага пожара средствами пожаротушения и одновременно сообщить о происшествии непосредственному руководителю или другому должностному лицу организации. При невозможности устранения очага пожара необходимо сообщить о нем в подразделение по чрезвычайным ситуациям;

- в случае угрозы здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации.

2.5.7. При несчастном случае на производстве необходимо:

- принять меры по предотвращению воздействия травмирующих факторов на потерпевшего, оказанию потерпевшему первой помощи, вызову на место происшествия медицинских работников или доставке потерпевшего в организацию здравоохранения;

- обеспечить до начала расследования сохранность обстановки на месте происшествия, если не существует угрозы жизни и здоровью окружающих;

- сообщить о несчастном случае непосредственному руководителю или другому должностному лицу.

2.5.8. В случае получения травмы и (или) внезапного ухудшения здоровья (усиления сердцебиения, появления головной боли и другого) участник должен прекратить работу, отключить оборудование, сообщить об этом непосредственному руководителю или другому должностному лицу и при необходимости обратиться к врачу.

#### 4. Инфраструктурный лист

##### 4.1 Материалы.

Наименование	Кол-во на одного участника	Примечание
Бисер: - зеленый - сиреневый -светло - сиреневый - желтый	50 г 50 г 25 г 10 г	
Проволока №4	1 катушка 50 м (на 5 участников)	
Флористическая лента зеленая	1 катушка (на 5 участников)	
Декоративные элементы для создания бутоньерки	2 шт.	
Ножницы	1 шт.	
Аптечка		

##### **Оборудование рабочего места (для 1 участника)**

1. Рабочий стол 1 шт.
2. Стул 1 шт.
3. Лоскут белой ткани 20x20 см
4. Температура помещения  $\approx 18-20^{\circ}\text{C}$
5. Через в 2 часа проветривание помещения.

## Дисквалификация.

1. Изменение номеров участников.
2. Нарушение условий конкурса.
3. Травма участника.
4. Некорректное поведение участника.
5. В случае опоздания конкурсанта.
6. Работа не соответствует заданию.
7. По решению главного эксперта.

## Памятка эксперта.

1. Эксперт обязан явиться за 1 час до соревнований.
2. Ознакомиться с листами объективных и субъективных оценок и листом штрафных баллов.
3. Ознакомиться с условиями участия в конкурсе.
4. Эксперт имеет право не начислять штрафные баллы СВОИМ воспитанникам.
5. Эксперт не имеет права оценивать СВОИХ воспитанников.
6. Номера СВОИХ воспитанников эксперты обязаны сообщить главному эксперту.
7. После жеребьёвки главным экспертом в именных листах объективных и субъективных оценок и листах штрафных баллов проставляет прочерки соответственно номерам.
8. После команды СТАРТ главный эксперт выдает экспертам листы со штрафными баллами. Штрафные баллы начисляются лично каждым экспертом во время проведения выполнения задания конкурсантами. По команде СТОП эксперты сдают штрафные протоколы главному эксперту.
9. После команды СТОП главный эксперт вручает экспертам именные оценочные листы **субъективных** критериев. Оценивание выполненных практических работ осуществляется визуально экспертами в течение 15 минут после того как участники покинут соревновательную зону.
10. После сдачи оценочных листов субъективных критериев главный эксперт вручает экспертам именные оценочные листы **объективных** критериев. Оценивание выполненных практических работ осуществляется визуально экспертами в течение 15 минут.
11. Эксперт может быть дисквалифицирован за любую помощь участнику в соревновательной зоне.
12. Эксперт обязан оценивать работы только соответствующие заданию (работы не соответствующие заданию, оцениванию не подлежат).



## Итоговый протокол.

№ п/п	ФИО	I этап	II этап	III этап	Итого набранных баллов
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					

**Жюри (ФИО)** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**1 МЕСТО** \_\_\_\_\_

**2 МЕСТО** \_\_\_\_\_

**3 МЕСТО** \_\_\_\_\_

**ГЛАВНЫЙ ЭКСПЕРТ** \_\_\_\_\_

*Главный эксперт и составитель конкурсного задания*

*Фотина Светлана Евгеньевна*

*Телефон 8 915 415 24 54*

*Почта fotina-sv@yandex.ru*